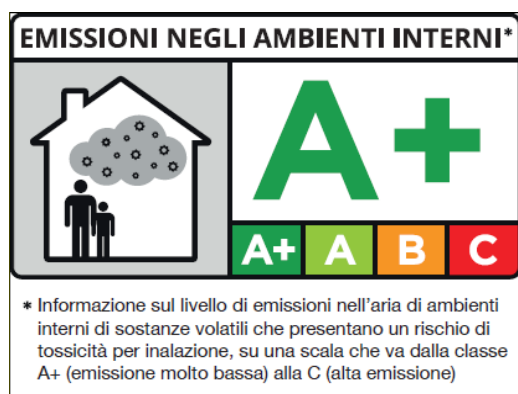


## ТЕХНИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ **RAFFAELLO DECOR STUCCO**

### Технические характеристики

RAFFAELLO DECOR STUCCO – это традиционная декоративная штукатурка, воплощающая красоту и очарование итальянского Ренессанса. Она способна передать любому помещению изысканный, элегантный облик. Это эко-материал на основе гашёной извести, обработанной по ремесленной традиции, который по-разному отражается: от зеркального блеска до полуглянцевого и матового эффекта, при этом создавая мраморные равномерные поверхности. Материал гарантирует максимальную дышащую способность и способствует естественному распределению влажности через штукатурку и кладку, предотвращая образование плесени и бактерий.

Продукт сертифицированный в классе эмиссии "A+" (Указ Французской Официальной Газеты от 19 апреля 2011).



### Сфера применения

Декор для внутренних стен в помещении и обстановок.

### Подготовка подложек

Очистить поверхность и нанести один слой грунтовки IL PRIMER by Oikos для лучшей фиксации.

### Способ нанесения

Stucco Venezia (Венецианская штукатурка) (Тициан)

Для получения идеального результата нанести продукт в три слоя, используя для отделки специальные шпатели «инокс» компании Oikos (арт. 112-113-114):

- Первый слой: выровнять поверхность с RAFFAELLO DECOR STUCCO. Подождать 6 – 8 часов для высыхания.

## SCHEDA TECNICA rf/07/ru

- Второй слой: продолжить тщательно выравнивать стену так, чтобы поверхность была гладкой, но не блестящей. Подождать 6 – 8 часов для высыхания материала.

- Отделка: нанести тончайший слой продукта, слегка налагая мазки и одновременно полируя поверхность лезвием шпателя. В зависимости от интенсивности полировки и типа инструмента можно получить матовый, полуглянцевый и глянцевый эффект.

Расход: 1,1-1,7 кв.м./кг

Stucco Firenze (Флорентийская штукатурка) (Леонардо)

Нанести один слой RAFFAELLO DECOR STUCCO шпателем из нерж. стали для гладкого и однородного выравнивания поверхности, не оставляя особых дефектов.

После высыхания нанести маленьким шпателем (арт.111) второй слой материала приближенными, короткими мазками. После высыхания, для подчеркивания эффекта, нанести еще один слой материала той же техникой, при этом полируя поверхность.

Расход: 1,1-1,7 кв.м/кг

Stucco Roma (Римская штукатурка) (Бернини)

Нанести один или два слоя RAFFAELLO DECOR STUCCO шпателем из нерж. стали для гладкого и однородного выравнивания поверхности, не оставляя особых дефектов.

После высыхания создать на поверхности прожилки, нанося шпателем из нерж. стали RAFFAELLO DECOR STUCCO в цвете, контрастирующем оттенку, использованному при предыдущем выравнивании стены. Слегка заглаживать и отполировать прожилки лезвием шпателя. Возможные, чрезмерно видимые накопления материала можно удалить мелкой наждачной бумагой.

После окончательного высыхания прожилок, снова выровнять поверхность одним или двумя слоями RAFFAELLO DECOR STUCCO в цвете, использованном для подготовки подложки, затем отполировать поверхность. После высыхания нанести один слой Sega per Stucco для лучшего выделения прожилок.

Расход для подложки и отделки: 1-1,2 кв.м/кг, для прожилок 6-7 кв.м/кг

Stucco Vicenza (штукатурка в стиле г. Виченца) (Палладио)

Нанести кистью один слой RAFFAELLO DECOR STUCCO, разведенный на 10%, перекрестными мазками. После высыхания нанести шпателем из нерж. стали второй слой RAFFAELLO DECOR STUCCO, неразведенный. Выровнять поверхность, не оставляя накопления материала. Удалить излишки материала и отполировать поверхность.

Расход: 1,1-1,3 кв.м/кг

Stucco Carrara (штукатурка в стиле г. Каррара) (МихелАндржео)

Нанести один слой RAFFAELLO DECOR STUCCO шпателем из нерж. стали, стараясь подчеркнуть следы от шпателя. После высыхания нанести второй слой материала той же техникой, затем отполировать поверхность. Лезвием шпателя немедленно нанести маленькое количество материала для создания прожилок,

## SCHEDA TECNICA rf/07/ru

затем загладить поверхность и отполировать. После высыхания нанести третий слой RAFFAELLO DECOR STUCCO для выравнивания стены и снова отполировать поверхность.

Расход: 2-2,4 кв.м/кг

Stucco Milano (миланская штукатурка) (Браманте)

Нанести один слой RAFFAELLO DECOR STUCCO шпателем из нерж. стали, стараясь выделить следы от шпателя. После высыхания нанести второй слой материала той же техникой, затем отполировать поверхность. Немедленно покрыть поверхность наляпистыми пятнами материала, набирая маленькое количество RAFFAELLO DECOR STUCCO на плоскую сторону шпателя, тампонируя им поверхность. Загладить и отполировать поверхность.

Расход: 2-2,4 кв.м/кг

Stucco Napoli (неаполитанская штукатурка) (Ванвители)

Нанести один слой RAFFAELLO DECOR STUCCO шпателем из нерж. стали для выравнивания стены. После высыхания нанести второй, толстый слой материала. Немедленно пройти по поверхности инструментом Tampone Millerighe (art.133) по направлению вертикально и горизонтально для создания перекрестных линий. Когда материал начинает высыхать, пройти по поверхности плоской стороной шпателя, слегка прижимая создавшуюся рябь. Отполировать стену тогда, когда высыхание стены это позволяет.

Расход: 0.9-1,1 кв.м/кг

Stucco Tivoli (штукатурка в стиле г. Тиволи) (Борромини)

Нанести один слой RAFFAELLO DECOR STUCCO шпателем из нерж. стали для выравнивания стены.

После высыхания нанести второй, толстый слой материала. Немедленно пройти по поверхности инструментом Tampone Millerighe (art.133) для создания прожилок. Когда материал начинает высыхать загладить поверхность лезвием шпателя. Оставить некоторые прожилки. После высыхания снова выровнять поверхность двумя слоями RAFFAELLO DECOR STUCCO, мокрый по мокрому, затем отполировать поверхность. После высыхания нанести один слой Cera per Stucco или Finitura Madreperlata для большего подчеркивания прожилок.

Расход: 0.9- 1 кв.м/кг

**Отделка/Защитные средства**

Для лучшей полировки и защиты через 6-8 часов нанести Cera per Stucco by Oikos.

Для повышения полировки, для защиты или придания перламутрового эффекта, нанести Finitura Madreperlata by Oikos через 6-8 часов.

Для получения лучшей водонепроницаемости и моющей способности через 4-5 дней нанести

Protettivo per Stucco e Marmorino by Oikos.

SCHEMA TECNICA rf/07/ru

**Технические характеристики: нанесение**

<b>Разведение/Смешивание</b>	Разводить питьевой водой в зависимости от выполняемой отделки.
<b>Расход</b>	Меняется в зависимости от желаемого эффекта
<b>Инструменты для нанесения</b>	Шпатель «инокс», Tampone Millerighe, кисть компании OIKOS.
<b>Закрепляющие средства</b>	Il Primer компании OIKOS
<b>Грунтовка</b>	Stucco in Pasta per Rasatura by Oikos
<b>Защитные средства</b>	Protettivo per Stucco e Marmorino – Cera per Stucco - Finitura Madreperlata
<b>Температура нанесения</b>	+5°C ÷ +36°C (с относительной влажностью не более 80%)
<b>Время визуального высыхания</b>	1 ч (при температуре 20°C с относительной влажностью 75%)
<b>Время полного высыхания</b>	20 ÷ 24 дней (при температуре 20°C с относительной влажностью 75%)
<b>Очистка инструмента</b>	Водой

**Технические характеристики: продукт**

<b>Состав</b>	На основе известкового молочка, натуральных добавок, неорганических пигментов на основе железных оксидов и цветного песка.
<b>Удельный вес</b>	1,5 кг/л +/- 3%
<b>PH</b>	12 ÷ 13
<b>Вязкость</b>	60.000 ÷ 80.000 CPS Брукфилд (RVT 20 оборотов/мин при 25°C)
<b>Температура хранения</b>	+2°C ÷ +36°C. Боится мороза
<b>Реакция на огонь</b>	Отрицательная, если состав наносится на невоспламеняющуюся поверхность; материал на водной основе толщиной менее 0,600 мм в высушенном состоянии.
<b>Парогазопроницаемость (SD)</b>	0,05 м (максимально допустимый уровень 2 м, DIN 52 615)
<b>Класс эмиссии</b>	A+ (Указ Французской Официальной Газеты от 19 апреля 2011).
<b>Ограничение на выброс Летучих Органических Веществ (VOC), согласно Директиве 2004/42/CE</b>	Класс принадлежности: A/ I; VOC: 8 г/л (максимум); Ограничение Фазы I (от 1.1.2007): 300 г/л, Ограничение Фазы II (от 1.1.2010): 200 г/л
<b>Цвета</b>	Цвета согласно колеровочной карте

SCHEDA TECNICA rf/07/ru

**Фасовка**

1 – 5 - 20 кг

**Замечания**

- Избегать долгого контакта с кожей, при раздражении тщательно вымыть руки мылом и водой. Если раздражение продолжается, обратиться к врачу.

- Избегать контакта с глазами, если краска попадает в глаз, тщательно вымыть глаза водой с сахаром. Если раздражение продолжается, обратиться к врачу.

### Сведения о безопасности

Продукт не содержит тяжёлых металлов таких, как хром и свинец. Кроме того, не содержит токсичных, ароматических, хлоросодержащих растворителей. Не наблюдается опасной для здоровья полимеризации. Продукт классифицируется как опасный в соответствии с положениями, упомянутыми в Регламенте (CE) 1272/2008 (CLP) и в его последующих модификациях и адаптациях. Проконсультируйте Лист Безопасности для дополнительных сведений. Для хранения и передвижения не предусмотрено принятие каких-либо особых мер; тара, остатки и случайные рассеивания могут быть устранены посредством инертных абсорбирующих материалов таких как: песок, земля и т.д., они также должны перерабатываться согласно национальным или региональным действующим предписаниям. Транспортировка должна осуществляться согласно международным соглашениям.

### Основные технические условия

Тщательно очистить окрашиваемую поверхность, удалив отслаивающиеся части. Нанести закрепляющую грунтовку типа IL PRIMER компании OIKOS и ждать его высыхания. После этого, выполнить отделку в виде штукатурки ..... используя декоративную штукатурку на основе извести класса эмиссии А+ типа RAFFAELLO DECOR STUCCO компании OIKOS. Должны быть соблюдены все правила нанесения. Стоимость - ..... за кв.м., включая материал и работу.

### Заметки

Компания OIKOS Sra гарантирует, что информация, содержащаяся в данном техническом описании предоставлена наилучшим образом в отношении соответствующих технических и научных исследований.

Несмотря на указанное выше, OIKOS не несёт никакой ответственности за результаты, полученные вследствие использования собственного продукта, поскольку способы нанесения остаются за рамками контроля или проверки со стороны последней.

Следовательно, рекомендуется предварительное исследование по поводу соответствия каждого продукта в отдельности и в каждом отдельном случае.